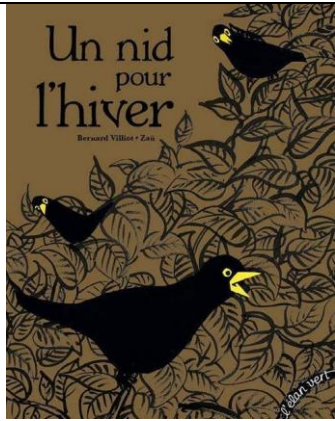


**Grille analyse album en vue
d'un travail en classe**

Titre			Auteur(s)	Bernard VILLIOT
Editeur	L'élan vert	Illustrateur(s)	Zaü	
Résumé éditeur	« Il y a bien longtemps, dans une forêt du nord, à l'époque où les oiseaux migrent vers les pays chauds, un jeune merle se brisa une aile. Ne pouvant partir avec ses frères, il dut vite se trouver un abri pour l'hiver. Quel arbre voudrait-il bien lui prêter ses branches ? »			
Particularités formelles	Illustrations (natures, importance...)	1 page et 1/2 / peinture, découpages. Couleurs : doré, jaune, gris, noir et vert à la fin.		
	Rapport texte /images	Complémentarité.		
	Narration (schéma narratif, structure répétitive, dialogues...), point de vue (récit à 1 ^{ère} personne...), fin	3 ^{ème} personne – narrateur externe. Structure répétitive + dialogues.		
	Disposition du texte...	Dans une bande à gauche ou à droite (1/4 de la double page) – bande blanche.		
Particularités, intérêt littéraire	Apport culturel sur fond	<ul style="list-style-type: none"> - Migration ; - Différences ; - Conifères ; - Scandinavie. 		
	Apport sur une particularité formelle	Conte des origines (Scandinave).		
Obstacles à la compréhension de l'histoire	Implicite			

	Lexique, syntaxe	<ul style="list-style-type: none"> - Le nom des arbres ; - Clairière.
	Autres	
Connaissances nécessaires à la compréhension de l'histoire	Mobile des personnages	Se construire un nid.
	Connaissances culturelles, scientifiques	La migration, différences des feuilles de conifères.
	Interprétations possibles	
Mise en œuvre	Dispositif	Arts plastiques : 1/ Travailler avec du papier déchiré et des découpages (paysage en arrière-plan + oiseau(x) placé(s) dessus) ; 2/ oiseau + arbre en volume.
	Réseau, lien avec autres albums, films, œuvres...	